

NINA MARTÍNEZ

ACTRIZ / CANTANTE

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TEATRO TEXTUAL / TEATRO FÍSICO

2024-2025 MÁS SABE EL DIABLO (Accionarte)
2023-2024 PIRATAS A LAS TINIEBLAS (Accionarte)
2023 ¡QUÉ MUERTOS MÁS VIVOS! (Accionarte)
2023 SUEÑOS (Teatro Incandescente)
2022-2025 SUR DE LEYENDAS (Viento Sur Teatro)
2021 VÉRTEBRAS (Teatro Incandescente)
2019-2026 CON CAPAS Y A LO BOLLO (La Panacía)

TEATRO MUSICAL

2025 LA HORA MÁGICA (Accionarte)
2025-2026 LA MISIÓN DE BELLOTINA (Al-Alba Teatro)
2024-2026 PINTANDO SUEÑOS (Al-Alba Teatro)
2023 EL CLUB DE LOS NIÑOS INCREIBLES (Accionarte)
2022-2024 LOLO CHIRIMBOLO (Al-Alba Teatro)
2021-2022 30/20 EL MUSICAL (El Tercer Planeta)
2021-2023 MARIQUILLA LA PELÁ (Al-Alba Teatro)
2020-2023 LOS MUNDOS DE IRIS (Al-Alba Teatro)
2020-2021 LA ÓPERA DE TRES CENTAVOS (TNT/Atalaya)
2018-2019 EL REY LEÓN (La Barbarie Teatro Musical)
2018-2019 LA BELLA Y LA BESTIA (La Barbarie Teatro Musical)
2018-2019 LOS MISERABLES (La Barbarie Teatro Musical)
2017-2024 LOLA CARACOLA (Al-Alba Teatro)

AUDIOVISUAL

2023 SIENTO (VIDEOCLIP - ALBERTO MORENO CUCHARILLAS)
2022 EL INCIDENTE (Corto- Elena Páez y Alejandro González)
2022 LA ZONA (Corto- Perianyez y Alberto Cruzado)
2021 FAMILIA (Corto- Perianyez)
2021 GRASA - TEMPORADA 2 (Serie- RTVE /Different Entertainment)
2020 BIENVENIDA (Videoclip- David Parejo)

FORMACIÓN

2025-2026 CINEHAUS. Entrenamiento actoral ante la cámara
2025-2026 JAVI SOLEIL / ESTUDIO VIRGINA CARMONA. Masterclass de Anatomía de la voz.
2023-2026 ESTUDIO VIRGINA CARMONA. Técnica y orientación vocal, trabajo de repertorio, trabajo coral.
2022-2023 HUMANOLGY (Tamara Arias). Laboratorio actoral de interpretación ante la cámara.
2022 ROBERTA CARRERI / TEATRO TASCABILE DE BÉRGAMO. "La danza de las intenciones", workshop
2022 RAFAEL GUTIÉRREZ. Iniciación al piano y al lenguaje musical.
2021 CARLES EXPÓSITO. "Va de Voz", fisioterapia para la voz.
2021-2022 PAS DE DEUX. Danza clásica para adultos.
2021 LA NAVE. Masterclass de Acrobacias: Iniciación a verticales y acrobacia aérea.
2019-2021 TNT/ATALAYA. Laboratorio XXII de investigación y creación actoral.
2019 ESCUELA LILIANA ARACIL. Masterclass de teatro musical con Alfonso Casado y Gerónimo Rauch.
2019 ESCUELA LILIANA ARACIL. Curso "Trinity Music College of London Pop & Rock", certificada en el grado 5.
2018 ESCUELA VIVIANA FLÓREZ. Técnica y orientación vocal.
2016-2017 UNIVERSIDAD DE TOKIO. Formación teórica en teatro japonés tradicional y contemporáneo.
2014-2018 ISA RAMÍREZ. Laboratorio de teatro musical
2012-2014 DOS LUNAS TEATRO. Curso de iniciación al teatro / Curso de teatro avanzado.



INFORMACIÓN PERSONAL

APARIENCIA: 20 - 30 años
ALTURA: 1'69 cm
PESO: 63 kg
CABELLO: Corto, negro, rizado.
OJOS: Verdes, grandes.
PIEL: Tonalidad clara.
OTROS DATOS: Sin tatuajes.
Una perforación en la oreja izquierda y dos en la derecha.

HABILIDADES

CANTO (Rango vocal F3-F5)
DANZA (Nociones básicas de clásico, contemporáneo, afrodance)
ACROBACIAS (Nociones básicas)
CARACTERIZACIÓN Y MAQUILLAJE
MARIONETAS (Nociones básicas)
DOCENCIA (Más de 8 años de experiencia en la enseñanza teatral en diversas escuelas de interpretación)
MODELAJE DE FOTOGRAFÍA
IDIOMAS (Español -andaluz y acento neutro-, Inglés C1, Japonés B1)
CARNET DE CONDUCIR B

CONTACTO Y R.R.S.S.

+34 622 880 121

ninamartinezactriz@gmail.com

@ninamartinezf

www.ninamartinez.es