



NINA MARTÍNEZ

ACTRIZ / CANTANTE

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TEATRO TEXTUAL / TEATRO FÍSICO

2024 *MÁS SABE EL DIABLO* (Accionarte)
2023-2024 *PIRATAS A LAS TINIEBLAS* (Accionarte)
2023 *¡QUÉ MUERTOS MÁS VIVOS!* (Accionarte)
2023 *SUEÑOS* (Teatro Incandescente)
2022-2025 *SUR DE LEYENDAS* (Viento Sur Teatro)
2021 *VÉRTEBRAS* (Teatro Incandescente)
2019-2023 *CON CAPAS Y A LO BOLLO* (La Panacía)

TEATRO MUSICAL

2025 *LA MISIÓN DE BELLOTINA* (Al-Alba Teatro)
2024 *PINTANDO SUEÑOS* (Al-Alba Teatro)
2023 *EL CLUB DE LOS NIÑOS INCREIBLES* (Accionarte)
2022-2024 *LOLO CHIRIMBOLO* (Al-Alba Teatro)
2021-2022 *30/20 EL MUSICAL* (El Tercer Planeta)
2021-2023 *MARIQUILLA LA PELÁ* (Al-Alba Teatro)
2020-2023 *LOS MUNDOS DE IRIS* (Al-Alba Teatro)
2020-2021 *LA ÓPERA DE TRES CENTAVOS* (TNT/Atalaya)
2018-2019 *EL REY LEÓN* (La Barbarie Teatro Musical)
2018-2019 *LA BELLA Y LA BESTIA* (La Barbarie Teatro Musical)
2018-2019 *LOS MISERABLES* (La Barbarie Teatro Musical)
2017-2024 *LOLA CARACOLA* (Al-Alba Teatro)

AUDIOVISUAL

2023 *SIENTO* (VIDEOCLIP - ALBERTO MORENO CUCHARILLAS)
2022 *EL INCIDENTE* (Corto- Elena Páez y Alejandro González)
2022 *LA ZONA* (Corto- Perianez y Alberto Cruzado)
2021 *FAMILIA* (Corto- Perianez)
2021 *GRASA - TEMPORADA 2* (Serie- RTVE /Different Entertainment)
2020 *BIENVENIDA* (Videoclip- David Parejo)

FORMACIÓN

2023-2025 ESTUDIO VIRGINA CARMONA. Técnica y orientación vocal, trabajo de repertorio.
2022-2023 HUMANOLGY (Tamara Arias). Laboratorio actoral de interpretación ante la cámara.
2022 ROBERTA CARRERI / TEATRO TASCABILE DE BÉRGAMO. "La danza de las intenciones", workshop
2022 RAFAEL GUTIÉRREZ. Iniciación al piano y al lenguaje musical.
2021 CARLES EXPÓSITO. "Va de Voz", fisioterapia para la voz.
2021-2022 PAS DE DEUX. Danza clásica para adultos.
2021 LA NAVE. Masterclass de Acrobacias: Iniciación a verticales y acrobacia aérea.
2020-2021 TNT/ATALAYA. Laboratorio XXII de investigación y creación actoral.
2019- 2020 TNT/ATALAYA. Laboratorio "La Ópera de Tres Centavos".
2019 ESCUELA LILIANA ARACIL. Masterclass de teatro musical con Alfonso Casado y Gerónimo Rauch.
2019 ESCUELA LILIANA ARACIL. Curso "Trinity Music College of London Pop & Rock", certificada en el grado 5.
2018 ESCUELA VIVIANA FLÓREZ. Técnica y orientación vocal.
2016-2017 UNIVERSIDAD DE TOKIO. Formación teórica en teatro japonés tradicional y contemporáneo.
2014-2018 ISA RAMÍREZ. Laboratorio de teatro musical
2012-2014 DOS LUNAS TEATRO. Curso de iniciación al teatro / Curso de teatro avanzado.

INFORMACIÓN PERSONAL

APARIENCIA: 20 - 30 años

ALTURA: 1'70 cm

PESO: 63 kg

CABELLO: Largo, castaño muy oscuro, rizado.

OJOS: Verdes, grandes.

PIEL: Tonalidad clara.

OTROS DATOS: Sin tatuajes.

Una perforación en la oreja izquierda y dos en la derecha.

HABILIDADES

CANTO (Rango vocal F3-C6)

DANZA (Nociones básicas de clásico, contemporáneo, afrodance)

ACROBACIAS (Nociones básicas)

CARACTERIZACIÓN Y

MAQUILLAJE

MARIONETAS (Nociones básicas)

DOCENCIA (Más de 7 años de experiencia en la enseñanza teatral en diversas escuelas de interpretación)


MODELAJE DE FOTOGRAFÍA


IDIOMAS (Español -andaluz y acento neutro-, Inglés C1, Japonés B1)

CARNET DE CONDUCIR B

CONTACTO Y R.R.S.S.

 +34 622 880 121

 ninamartinezactriz@gmail.com

 @ninamartinezf